

# Region Agenda

## Norwegische Literatur

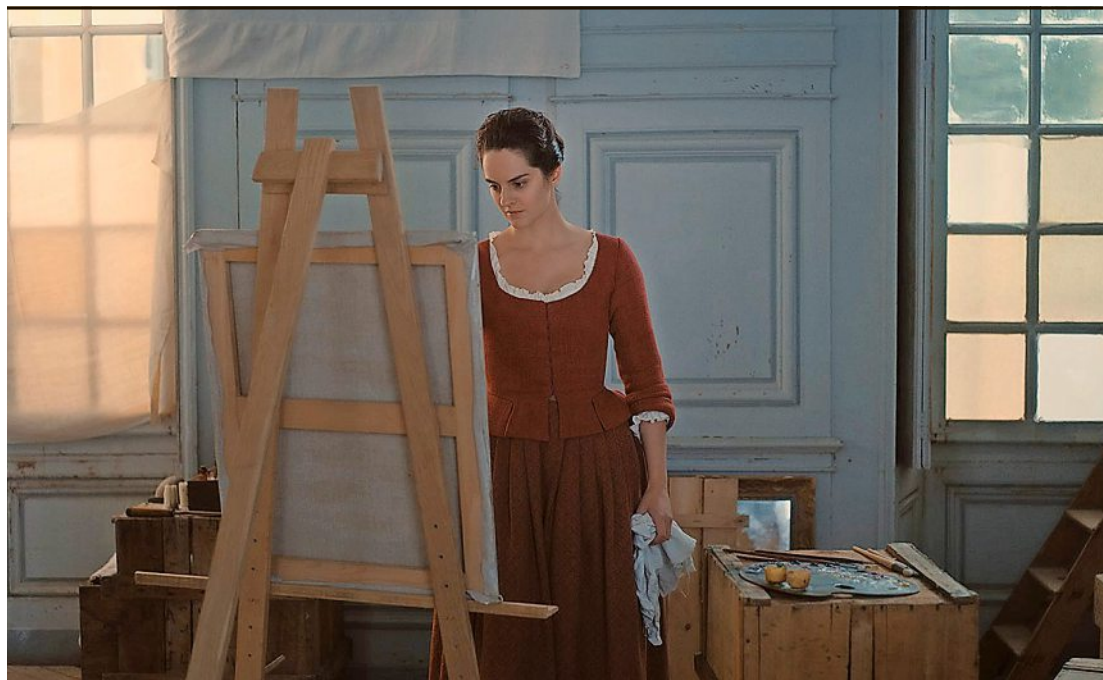
**Gespräch** Spätestens seit der Frankfurter Buchmesse 2019 dürfte die norwegische Literatur endgültig einen festen Platz in der Literaturszene bekommen haben. Uwe Englert, Herausgeber von «Das Gras hinter dem letzten Haus. Neue Literatur aus Norwegen», stellt heute Abend im Literaturhaus Basel die beiden Autorinnen Roskva Koritzinsky und Cecilie Løveid vor. Die beiden sprechen mit Englert über ihre Werke und über norwegische Literatur im Allgemeinen.

Literaturhaus, Basel  
Barfüssergasse 3, 19 Uhr  
www.literaturhaus-basel.ch

## Polnische Kammermusik

**Konzert** Die neue Konzertsaison der Kammermusik Basel beginnt heute Abend mit polnischer Kammermusik. Als Hauptwerk wird das Klavierquintett op. 18 von Mieczyslaw Weinberg (1919–1996) gespielt, dessen Werk gerade eine Renaissance durch Musiker wie Danel Quartet oder Gidon Kremer erlebt. Ausserdem wird das Streichquartett Nr. 4 von Grazyna Bacewicz (1909–1969) gespielt.

Oekolampad, Basel  
Allschwilerplatz 22, 19.30 Uhr  
www.kammermusik.org



Marianne (Noémie Merlant) malt das gefragte Porträt von Héloïse (Adèle Haenel). Foto: IMDB

## Eine malerische Liebesgeschichte

**Kino** «Porträt einer jungen Frau in Flammen» im Kultkino Atelier.

Der 2019 erschienene französische Film «Porträt einer jungen Frau in Flammen» (Original: «Portrait de la jeune fille en feu») hat bei den Filmfestspielen in Cannes dieses Jahr für viel Gesprächsstoff gesorgt. Der Spielfilm der Regisseurin Céline Sciamma, der im Jahr 1770 seinen Lauf nimmt, gewann die Goldene Palme für das beste Drehbuch.

Auch die beiden Hauptdarstellerinnen Noémie Merlant und Adèle Haenel erhielten von den

Kritikern viel Lob. Die Malerin Marianne (Noémie Merlant) bekommt von Héloïses Mutter den Auftrag, ein Hochzeitsporträt ihrer Tochter anzufertigen. Héloïse (Adèle Haenel) soll mit einem Adligen aus Mailand verheiratet werden. Also reist Marianne auf eine abgelegene Insel in der Bretagne, um dieses Porträt zu malen. Héloïse weigert sich aber für dieses Bild Modell zu stehen, da sie nicht verheiratet werden will. Daher versucht

Marianne, sich das Gesicht von Héloïse tagsüber einzuprägen und das Gemälde heimlich nachts zu malen. Dadurch kommen sich die beiden näher, und eine turbulente Beziehung entsteht.

Das Kultkino Atelier zeigt den Film im Mittagskino und zusätzlich heute Abend.

Kultkino Atelier, Basel  
Theaterstrasse 7, 12.15 Uhr und 18.15 Uhr. www.kultkino.ch

## Drogen im Gespräch

**Diskussion** Laut Stiftung Sucht Schweiz ist die Schweiz ein Paradies für den Verkauf von Suchtmitteln. Doch wie funktioniert der Drogenhandel? Wer testet welche Substanz und wie ist das Nachtleben, wenn man völlig nüchtern ist? Fragen, welche beim Bajour, einer Diskussionsreihe der Alten Markthalle, gestellt werden.

Dabei geht es nicht um richtig oder falsch, legal oder illegal, sondern um Antworten auf komplexe Fragen, die sich nicht mit Ja oder Nein beantworten lassen. Dabei sind Personen, welche aus erster Hand etwas über diese Themen berichten könnten. Unter anderem ein ehemaliger



Foto: Armbruster Peter

Dealer und Friederike Holze, Doktorandin und LSD-Forscherin. Die Türöffnung zum Wohnzimmer der Markthalle ist um 18.30 Uhr.

Alte Markthalle, Basel  
Steinentorberg 20, 19 Uhr  
www.altemarkthalle.ch

## Die Versachlichung einer Debatte

**Podiumsdiskussion** Ein politisch heisses Thema sind religiöse Symbole in der Öffentlichkeit. Vor allem bei Niqab und Burka hört für viele die Toleranz gegenüber dem Islam auf. Im Rahmen der Ringvorlesung «Orient in Basel» treffen heute Abend Personen aus den Islam- und Rechtswissenschaften und der Theologie aufeinander. In einem Gespräch mit dem Titel «Niqab und Burka: Zu viel Orient in Basel?» mit Reinhold Bernhardt (Foto), Bijan Fateh-Moghadam, Amira Hafner-Al und Jabaji Hannan Salamat soll diese Debatte sachlich angegangen werden.



Universität Basel, Aula  
Petersplatz 1, 18.15 Uhr  
www.unibas.ch

## Region Agenda

### 22. Dienstag

#### Andere

Basel  
**Informationsabend academia International School Bilingual**  
Die academia Ganztageschule bietet bilingualen Unterricht (Deutsch und Englisch) an: Kindergarten, Primar- und Sekundarschule. Academia International School Bilingual, Bonergasse 75, 18–19 Uhr.  
**Meisterkurs mit Anne Sofie von Otter**  
Theater Basel, Elisabethenstrasse 16, 19 Uhr.

#### Ausstellung

Basel  
**Der Basler Koran**  
Kabinettausstellung. Historisches Museum Basel – Barfüsserkirche, Barfüsserplatz 7, 10–17 Uhr.  
**Ein Basler Blick auf die Moderne**  
Der Fotoreporter Lothar Jeck 1898–1983. Kunstmuseum Basel – Hauptbau, St. Alban-Graben 16, 10–18 Uhr.  
**Zeitsprünge – Basler Geschichte in Kürze**  
Historisches Museum Basel – Barfüsserkirche, Barfüsserplatz 7, 10–17 Uhr.  
**Bima, Kasper und Dämon**  
Museum der Kulturen Basel, Münsterplatz 20, 10–17 Uhr.  
**Übermensch – Friedrich Nietzsche und die Folgen**  
Historisches Museum Basel – Barfüsserkirche, Barfüsserplatz 7, 10–17 Uhr.  
**Schau, ich bin blind, schau**  
Von Rémy Zaugg bis John Baldessari – Die Sammlung Hans und Monika Furer. Kunstmuseum Basel – Neubau, St. Alban-Graben 20, 10–18 Uhr.  
**Wissensdrang trifft Sammelwut**  
Museum der Kulturen Basel, Münsterplatz 20, 10–17 Uhr.  
**Kontrovers?**  
Ausgewählte Werke der Sammlung. Kunstmuseum Basel – Neubau, St. Alban-Graben 20, 10–18 Uhr.  
**Gold & Ruhm – Geschenke für die Ewigkeit**  
Eine Ausstellung des Historischen Museums Basel im Kunstmuseum Basel. Kunstmuseum Basel – Neubau, St. Alban-Graben 20, 10–18 Uhr.

**eventbooster\***  
Ihr Anlass in den Medien  
eventbooster.ch

Veranstaltungshinweise für die Basler Zeitung können über die Website [www.eventbooster.ch](http://www.eventbooster.ch) erfasst werden.



Die Impronauten stehen mit ihrem Stück «Wir gegen uns!» im Theater Fauteuil auf der Bühne.

**Tadeusz Kantor – Où sont les neiges d'antan**  
Museum Tinguely, Paul-Sacher-Anlage 1, 11–18 Uhr.

**Victoria Lomasko – Other Russias**  
Cartoonmuseum Basel, St. Alban-Vorstadt 28, 11–17 Uhr.

**35 Jahre SAM**  
SAM – Schweizerisches Architekturmuseum, Steinenberg 7, 11–18 Uhr.

**Gladiator – Die wahre Geschichte**  
Antikenmuseum und Sammlung Ludwig, St. Alban-Graben 5, 11–17 Uhr.

**Kaari Upson – Go Back the Way You Came**  
Kunsthalle Basel, Steinenberg 7, 11–18 Uhr.

**Buch und Form – Die Kunst des Buchbindehandwerks**  
Basler Papiermühle, St. Alban-Tal 35, 11–17 Uhr.

**Immaterielles Kulturerbe materialisiert**  
Die Produktion von Xuan-Papier in Anhui, China 2019; Videoinstallation. Ein Projekt von Carlos Poete und Nadja Breger. Basler Papiermühle, St. Alban-Tal 35, 13–17 Uhr.

**Geheimnisvolles Gehirn**  
Anatomisches Museum, Pestalozzistrasse 20, 14–17 Uhr.

**Rut Himmelsbach**  
Cargo Bar, St. Johannis-Rheinweg 46, 16–1 Uhr.

Arlesheim

**Joan Miró – Alles ist Poesie**  
Forum Würth, Dornwydenweg 11, 11–17 Uhr.

**Hidden – Verborgene Orte in der Schweiz**  
Forum Würth, Dornwydenweg 11, 11–17 Uhr.

Liestal

**Links & Rechts – Ein Geschicklichkeitsparcours**  
Museum BL, Zeughausplatz 28, 10–17 Uhr.

Mariastein

**Maria**  
Gegenwartskunst in der Basilika Mariastein. Kloster Mariastein, Klosterplatz 2, 7–20 Uhr.

**Aufbruch ins Weite!**  
Gemälde, Skulpturen, Druckgrafik. Klosterhotel Kreuz, Paradiesweg 1, 8–20 Uhr.

Muttenz

**Gina Folly**  
Jahresausstellungsprojekt. Kunsthaus Baselland, St. Jakob-Strasse 170, 11–17 Uhr.

**Zeit/Ge/Schichten**  
Von kollektiven und persönlichen Narrationen. Kunsthaus Baselland, St. Jakob-Strasse 170, 11–17 Uhr.

Riehen

**Resonating Spaces**  
Fondation Beyeler, Baselstrasse 101, 10–18 Uhr.

**Sammlung Rudolf Staechelin**  
Fondation Beyeler, Baselstrasse 101, 10–18 Uhr.

**Jürgen Brodwolf – Entschleunigung**  
Galerie Henze & Ketterer & Triebold, Wettsteinstrasse 4, 10–12 Uhr, 14–18 Uhr.

**Alfred Kubin – Traumgestalten und Nachtmahre**  
Galerie Henze & Ketterer & Triebold, Wettsteinstrasse 4, 10–12 Uhr, 14–18 Uhr.

Comedy

Bubendorf

**Schreiber vs. Schneider**  
Schloss Wildenstein, 20 Uhr.

Diskussion

Basel

**Bajour im Rausch – Basel und der Stoff**  
Markthalle Basel, Steinentorberg 20, 18.30–21 Uhr.

**Benzin aus Luft – eine Reise in die Klimazukunft**  
Klimakereihalle, St. Johannis-Vorstadt 19 / 21, 19 Uhr.

Führung

Basel

**Rendez-vous am Mittag**  
Mit der Assistenzkuratorin Géraldine Meyer. Kunstmuseum Basel – Hauptbau, St. Alban-Graben 16, 12.30 Uhr.

Muttenz

**Zeit/Ge/Schichten**  
Mit Patricia Roditscheff-Hug. Kunsthaus Baselland, St. Jakob-Strasse 170, 12.15 Uhr.

Riehen

**Resonating Spaces**  
Fondation Beyeler, Baselstrasse 101, 15 Uhr.

Konzert

Basel

**Kammermusik Basel – Kwartet Slaski**  
Oekolampad, Allschwilerplatz 22, 19.30–21.30 Uhr.

**Esteves da Silva-Herbert-Rohrer**  
The Bird's Eye Jazz Club, Kohlenberg 20, 20.30 Uhr.

**DKSJ Exchange Nights – Eryon / Cellophane**  
Jazzcampus, Utengasse 15, 20.30 Uhr.

**Falkevik (NOR)**  
Atlantis, Klosterberg 13, 21 Uhr.

Rheinfelden

**Jazzclub Q4 – Adam Ben Ezra Solo**  
Kapuzinerkirche, 20.15 Uhr.

Kultur

Basel

**Cartoonsonntag – Kopfsache – wie gelingt ein Porträt?**  
Cartoonmuseum Basel, St. Alban-Vorstadt 28, 14–16 Uhr.

Lesung

Basel

**Das Gras hinter dem letzten Haus**  
Literaturhaus, Barfüssergasse 3, 19 Uhr.

**Ich und andere Irrtümer**

Orell Füssli Basel, Freie Strasse 17, 19.30–21 Uhr.

**Wieso wir nach dem Tode leben**  
Hotel Euler, Centralbahnplatz 14, 19.30 Uhr.

Riehen

**E halbi Portion, bitte**  
Andreashaus, 19–21 Uhr.

Sport

Basel

**Swiss Indoors Basel**  
St. Jakobshalle, Brüglingerstrasse 19 – 21, 13 Uhr.

Theater

Basel

**Die Impronauten – Wir gegen uns!**  
Theater Fauteuil, Spalenberg 12, 20 Uhr.

**Die Analphabetin**  
Nach der gleichnamigen Erzählung von Ágota Kristóf. Theater Basel, Elisabethenstrasse 16, 20 Uhr.

Vortrag

Basel

**Wem gehören unsere Unternehmen?**  
Warum ein neues Eigentumsverständnis die Wirtschaft verändern kann: Purpose. Mit Armin Steuernagel. Freie Gemeinschaftsbank, Meret Oppenheim-Strasse 10, 18.30–20 Uhr.

Liestal

**Burnout, Depression und der Weg zurück ins Leben**  
Kantonsbibliothek Baselland, Emma Herwegh-Platz 4, 19.30 Uhr.